上映スケジュール

2026.12.12sat 10:55 ~ 17:30 [開場 10:30~] / 13sun 11:00 ~ 16:30 [開場 10:30~]

12.12sat	10:55~ Opening	11:00~ ルックバック 58min	13:00~ Prologue	13:15~ Program A 4作品	14:45~ Program B 3作品	16:00~ Premium Seminor
12.13sun	11:00~ Program C 4作品	13:15~ Program D 3作品	14:40~ 永遠の映画館 52min	15:35~ Premium Talk		

同時開催イベント

「シアター・オリンピックス記念室」開放 《セレネ5F》

期間中、演出家・鈴木忠志の演劇活動や歴史、第9回シアター・オリンピックス以降の資料を紹介する「シアター・オリンピックス記念室」(セレネ5F)を開放。ぜひ、映画とあわせてご覧ください。



スペシャルフード & ドリンク 《セレネ2F / 4F》◉客席での飲食もOK

会場内に飲食コーナー(出店者:のろしファーム、カフェセレネ)をご用意。
地元産米のおにぎりや温かいフード&ドリンクをお楽しみください。





周辺観光・宿泊先のご案内 《対象 / 宇奈月温泉街・各宿泊施設》

宿泊と映画鑑賞をセットにした お得なスペシャルプラン

《スペシャルプラン確約特典》「スタッフおすすめ!鑑賞しやすい指定席」

◉プラン・特典の詳細は下記『黒部シアター』公式 SNS・ホームページでもご覧いただけます

黒部・宇奈月温泉観光局
https://www.kurobe-unazuki.jp/

鑑賞チケット

温泉やグルメに使える¥300相当のクーポンつき!
(チケットぴあでご購入の場合◉クーポンなし ¥700)

入場料

[一般] 1day ¥1,000 (当日 ¥1,200)　[学生] 1day ¥500 (当日 ¥600) ◉クーポンなし

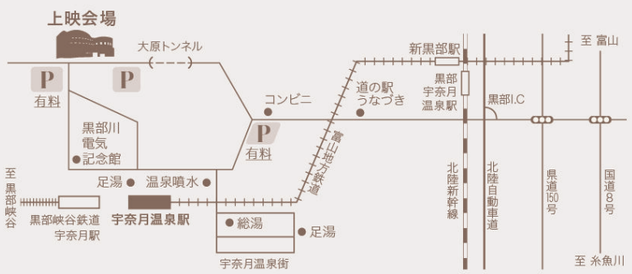
◉小学生以下無料　◉全席自由(一部指定席あり)　◉上映中の入退場は、できるだけご遠慮ください
◉前売完売の場合、当日券販売はございません

チケット販売

2026.11.11wed 10:00~ 販売開始
- 黒部市芸術創造センターセレネ
- 黒部市国際文化センターコラーレ
- D&DEPARTMENT TOYAMA
- チケットぴあ

詳細はこちら
『黒部シアター』公式
Instagram
ホームページ

会場アクセス



◉富山地方鉄道「宇奈月温泉駅」下車 徒歩5分　◉駐車場は台数に限りがあり混雑が予想されます。公共交通機関のご利用をお願いします

Attention!

黒部シアター2026『温泉とシネマの旅』

アンコール上映 決定!!

2027.3.18THU ~ 22MON

Coming soon ?

上映作品・詳細は HP・SNS等にて

お問い合わせ/黒部舞台芸術鑑賞会実行委員会 〒938-0806 富山県黒部市前沢3418(前沢ガーデンハウス内) TEL.080-6501-0153(平日 9:00~16:00)

SPA & CINEMA TRIP

心ほどける冬の旅へ。

温泉とシネマの旅

市制施行20周年記念
黒部宇奈月キャニオンルートツアー始動記念

2026.12.12sat ⇀ 13sun

黒部市芸術創造センター セレネ 大ホール
〒938-0282 黒部市宇奈月温泉6番地3

黒部シアター2026 冬
Kurobe Theatre 2026
SHORTSHORTS
黒部宇奈月キャニオンルート
UROBE-UNAZUKI CANYON ROUTE

【特別協賛】 YKK Little Parts. Big Difference. 黒部市 CITY OF KUROBE

主催/黒部舞台芸術鑑賞会実行委員会　協力/富山県　黒部市　南砺市　黒部市芸術文化協会　(公財)富山県文化振興財団　(一社)黒部・宇奈月温泉観光局　黒部商工会議所　宇奈月で舞台芸術を楽しむ会

黒部シアター2026 冬

温泉とシネマの旅

黒部シアター2026 冬は、冬の宇奈月温泉で「温まる」というコンセプトで、今話題のアニメーション映画と富山出身監督によるドキュメンタリー、そして世界選りすぐりの短編映画（ショートフィルム）を上映します。温泉に浸かって映画に浸る、心ほどける冬の旅へ、さぁ出かけましょう！

◉上映プログラムの詳細は、黒部シアターホームページまたはインスタグラム（表紙裏に記載）でもご覧いただけます

特別上映

12日は話題のアニメーション、13日は富山県出身の監督作品を限定上映！

12.12 sat 11:00~12:00

みんなで4コマ漫画を描いてみよう / 鑑賞ボード体験



©藤本タツキ／集英社　©2024「ルックバック」製作委員会

ルックバック

［58分］
2024年／日本

アニメ

学年新聞で4コマ漫画を連載している小学４年生の藤野。ある日の学年新聞に初めて掲載された不登校の同級生・京本の漫画を目にし、その画力の高さに驚愕する。以来、藤野はひたすら漫画を描き続けたが、京本との画力差は一向に縮まらず、ついに漫画を描くことを諦めてしまう。
しかし、卒業式の日、教師に頼まれ京本に卒業証書を届けに行った藤野は、そこで初めて対面した京本から「ずっとファンだった」と告げられる。
漫画へのひたむきな思いを抱く2人は、一緒に漫画を描き始めていくが…。

12.13 sun 14:40~15:35

プレミアムトーク 15:35~16:30

鑑賞後に平井監督から作品に込めた想いや制作の舞台裏をお話しいただきます。余韻をさらに深められること間違いなし。ぜひご参加ください！



監督：平井 敦士

永遠の映画館 -高田世界館-

［52分］
2025年／フランス・日本

ドキュメンタリー

新潟県上越市高田。第一次世界大戦前夜の1911年、軍の駐屯地であったこのまちに芝居小屋「高田座」として誕生した映画館は、時代の荒波を幾度も乗り越え、現存する日本最古の映画館「高田世界館」として今もこの地に灯りをともし続けている。街並みに残る"伝統"、そのシンボルとして存在し続ける映画館に惹かれた平井敦士監督は、映画館を支える人々の日常にカメラを向けた。なぜ私たちは映画館が好きなのか。映画館は消えゆく運命にあるのか…高田世界館という一つの映画館を通して、監督は問いかける…



平井 敦士
ひらい あつし

1989年、富山県富山市水橋生まれ。2012年に渡仏、パリの映画学校で学んだ後、映画監ダミアン・マニヴェルに師事。助監として多くの撮影現場に参加し映像制作を学ぶ。地元・富山を舞台にしたデビュー作「フレネルの光」は、2020年スイス・ロカルノ国際映画祭 短編部門ノミネート。続く「ゆ」は2023年カンヌ国際映画祭・監督週間に選出、世界各国19の国際映画賞を受賞。
現在は日本とフランスを拠点に活動。

Program A

『リズミカルに温まる』/ 14:25~ 休憩 & 鑑賞ボード体験

12.12 sat 13:15~14:25

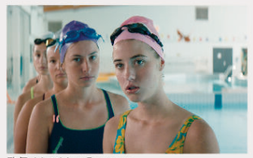


監督：Sophia Tamaro

希望への光

［5分］2023年／ドイツ　ドラマ

スーパーの行列に並ぶ女性たち。
彼女たちは泣いている赤ん坊をあやそうと、不機嫌なレジ係の目を盗み、母国語で童謡を歌う。



監督：Matthieu Ruyssen

クジラは泳がない

［22分］2019年／フランス　ドラマ

いじめの標的になっているイヴの唯一の逃げ場は、シンクロナイズドスイミング。
彼は毎晩密かに練習をしていた。しかし、同級生でシンクロのチームメンバーのシャルロッテにプールで見つかってしまう…。



監督：Erika Davis Marsh

コーダ

［22分］2019年／アメリカ　ドラマ

CODA（耳の聞こえない両親を持つ子供）であるアレックスはダンサーとしても自分の姿を見失いかけていた。しかしろうあ者のDramaとの出会いが、彼女の心の声を表現するきっかけとなる。



監督：Emily Reekers & Eugene Arts

ハナの音楽

［14分］2020年／オランダ　ドラマ

失業して家に篭っている父親を元気づけるため、ハナは近所の人たちを巻き込んだ作戦に出る。

12.12 sat / 13 sun 随時



宇奈月温泉ゆかりの画家・漫画家 おおば比呂司先生とのコラボ

みんなで鑑賞ボードをつくろう！

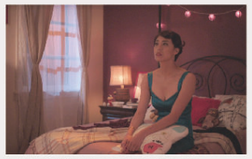
協力／一般財団法人 uni三菱鉛筆表現革新振興財団　シナリオ・センター　おおば比呂司プロダクション

映画鑑賞後、映画から感じたこと、心に浮かんだことを「ポスカ」を使って色や線、言葉で自由に描いてみよう！観る側から「つくる人」へと、映画の続きをあなたの手で描いてみませんか？

Program B

『コメディで温まる』/ 15:40~ 休憩 & 鑑賞ボード体験

12.12 sat 14:45~15:40



監督：Mallorie Buenaventura Ortega

マンゴーライス

［15分］2015年／アメリカ　ミュージカル

ケイティは独身人生を謳歌する女性。しかし結婚を期待する両親のため婚活を始める。そんな彼女をやさしく見守るのは、彼女がいつも注文する料理を配達するクリス。果たして彼女が最後に選んだ人とは？



監督：Victor Cesca

フォルテシモ

［16分］2023年／フランス　コメディ

音楽に情熱を捧げるピアノ奏者のギイ。所属先の教会が謎の少女を迎えたことで、彼の人生はひっくり返る。彼女はピアノの名演奏家で、たちまち神童として人気をさらう。2人の間でプライドをかけた戦いが始まる。



監督：Thomas Scohy

恋する透明人間

［21分］2020年／フランス　ラブコメ

遺伝学者であるピエールは極度にシャイ。密かに恋をしているルーシーと一緒に働くことになり、赤面を止めるためとある薬品を試す。しかしその薬は、ピエールを透明人間にしてしまった！

12.12 sat 16:00~17:30

宇奈月温泉を舞台にショートドラマを作ろう！

シナリオ☆センター プレミアム シナリオセミナー

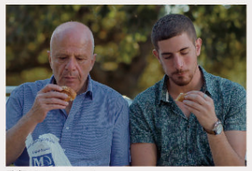
講師／株式会社シナリオ・センター 社長 新井 一樹

シナリオを書きたい人、興味がある人あつまれ！映画をより深く味わうために、脚本家・小説家700名以上輩出するシナリオ・センターによる、映画の設計図であるシナリオを「書く」楽しいワークショップを開催します。

Program C

『じんわり温まる』/ 12:15~ 休憩 & 鑑賞ボード体験

12.13 sun 11:00~12:15



監督：Saleh Saadi

ボレカス

［15分］2020年／パレスチナ　ドラマ

空港に向かう途中、乗っていた車が故障し立ち往生する父と息子。しかしそれがきっかけで二人の関係性が改善していく。



監督：Alessia Mandanici

クロネズミ

［19分］2024年／ドイツ　ドラマ

7歳のカーラは、認知症を患う祖母の謎めいた世界を理解しようと奮闘する。



監督：Tatiana Werner

ピロシキ

［16分］2022年／フランス　ドラマ

食事を拒み、大好きなはずの妻が作ったピロシキさえも口にしない。そんな父を案じた母の知らせを受け、子どもたちは彼を病院から"誘拐"することを企てる！



監督：香月 彩里

さんぽ道

［16分］2025年／日本　ドラマ

温泉旅館を営む小島夫妻。ある日突然、夫が「犬を飼いたい」と言い出した。妻が世話できないでしょうと、反対すると、世話をできることを証明するために、夫は、犬のぬいぐるみの散歩をはじめた…。

Program D

『恋で温まる』/ 14:20~ 休憩 & 鑑賞ボード体験

12.13 sun 13:15~14:20



監督：Anna Marmiesse

ロレーヌは歌えない

［23分］2016年／フランス　ミュージカル

ミュージカルの中で生きるロレーヌ。
恋に生きるロレーヌだったが、彼女は歌が歌えなかった！



監督：Baptiste Drapeau

燃えるような恋

［19分］2022年／フランス　ラブコメ

消防士のフリをしてナンパに繰り出した3人。しかしダンスフロアで、本物の女性消防士に誘惑されてしまった！



監督：Marcelo Mitnik

うわの空

［21分］2014年／アルゼンチン　ラブコメ

恋愛に求める理想は、人や文化によって大きく異なる。ある国では女性にプロポーズするのが一般的だが、またある国ではそんなことをしたら煙たがられる。恋の理想と現実が一致することなどあるのだろうか？

SHORTSHORTS

短編上映作品は、米国アカデミー賞公認・アジア最大級の国際短編映画祭「ショートショート フィルムフェスティバル&アジア」などを展開するショートフィルムの総合ブランド「SHORTSHORTS」がセレクトしたショートフィルムです。（上映スケジュールは変更の可能性があります）